// PROGRAMM

FILM · STUDENT FORUM · PERFORMANCE
RETROSPEKTIVE · KONGRESS · SPECIALS

MITTWOCH 21.04.2004

12:00 · 13:00 · 14:00 · 15:00 · 16:00 · 17:00 · 18:00 · 19:00 · 20:00 · 21:00 · 22:00 · 23:00 · 24:00

LAGERHALLE
- MEDIAWONDERLAND 22:00

KUNSTHALLE DOMINIKANERKIRCHE
- ERÖFFNUNG / FESTIVAL OPENING 20:00 // 120 min

DONNERSTAG 22.04.2004

12:00 · 13:00 · 14:00 · 15:00 · 16:00 · 17:00 · 18:00 · 19:00 · 20:00 · 21:00 · 22:00 · 23:00 · 24:00

LAGERHALLE
- BRAVE NEW WORLD 12:00 // 58 min
- ELSEWHERE 13:30 Le Gout du Koumiz // 66 min
- MEMORIES ARE MADE OF THIS 15:00 // 64 min
- JONAS AT THE OCEAN 16:00 // Peter Sempel / 16mm / 2003 / 95 min
- RETROSPEKTIVE: DAS WESEN DES FILMS 18:00 Metrische und Metaphorische Filme von Peter Kubelka: ›Adebar‹, ›Schwechater‹, ›Arnulf Rainer‹, ›Unsere Afrikareise‹ mit Pause // 120 min
- NATURAL ODYSSEY 20:00 64 min
- STUFO: SPIELVERDACHT 21:45
- ME AND THEM 23:30 60 min

ARTHOUSE 4
- DIE PERLE IN DER KACKE 15:30 // Dirk Böll / 82 min
- EWIGE SCHÖNHEIT 17:30 // Marcel Schwierin / 90 min / mit Vorfilm: ›Atlikarinca‹
- EKG-EXPOSITUS 22:30 Michael Brynntrup / 105 min

ARTHOUSE 5
- NIWATORI WA HADASHI DA 15:30 // Azuma Morisaki / Japan 2003 / 114 min / OmU
- ARAGAMI 17:30 // R: Ryuhei Kitamura / Japan 2002 / 35mm / Farbe / 80 min / OmU
- [I.K.U. – THIS IS NOT LOVE – THIS IS SEX 22:30 // R: Shu Lea Cheang / Japan / 74 min / Farbe / FSK: Keine Jugendfreigabe

HAUS DER JUGEND (HDJ)
- STUDENT FORUM: MEDIA ACADEMIES / PART I
  - 12:00 IAMAS Kyoto, Christa Sommerer (A/JP)
  - 13:00 Academy of Fine Arts, Prague, Anetta Mona Chiesa (SK/CZ)
- STUDENT FORUM: MEDIA ACADEMIES / PART II
  - 15:00 HfG Offenbach, Rotraud Pape (D)
  - 16:00 AKI Enschede, Bill Spinhoven (NL)
  - 17:00 KHM Köln, Katrin Peters (D)
- STUDENT FORUM: MEDIA ACADEMIES / PART III
  - 18:00 Academies and media Art in South America, Andreas Burbano (CO)
- LEGOLAND GOES HOLLYWOOD 21:00 Brickfilm Programm / Präsentation Dr. Karin Wehn (D)

FREITAG 23.04.2004

12:00 · 13:00 · 14:00 · 15:00 · 16:00 · 17:00 · 18:00 · 19:00 · 20:00 · 21:00 · 22:00 · 23:00 · 24:00

LAGERHALLE
- SUICIDE 12:00 // Amandas Travelogue / 70 min
- OF(F) BALANCE 13:30 // 60 min
- RETROSPEKTIVE: C. MACLAINE 15:00 // 16mm / 60 min
- VISIONS OF DELIGHT 16:00 // 58 min
- DAS NETZ 18:00 // Lutz Dammbeck / 120 min
- JOIE DE VIVRE 20:00 // 74 min
- EYES WIDE SHUT 21:45 // 60 min
- RECYCLING AREA 23:30 // 80 min

ARTHOUSE 4
- EWIGE SCHÖNHEIT 15:30 // Marcel Schwierin / 90 min / mit Vorfilm: ›Atlikarinca‹
- DIE PERLE IN DER KACKE 17:30 // Dirk Böll // 82 min
- FREAKSTARS 22:30 // Christoph Schlingensief / 90 min / Vorfilm: ›Filmolog‹

ARTHOUSE 5
- VAMPIRE HUNTER 15:30 // Yoshiaki Kawajiri / Japan 2000 / Anime / 105 min / 35mm / Deutsche Fassung
- NIWATORI WA HADASHI DA 17:30 // Azuma Morisaki / Japan 2003 / 114 min / OmU
- 2LDK 22:30 // R: Yukihiko Tsutsumi / Japan 2002 / 35mm / Farbe / 70 min / OmU

HAUS DER JUGEND (HDJ)
- TRANSMITTER PART I
  - 12:00 Dr. Katja Kwastek, Uni München / Introduction
  - 13:00 Ken Feingold (USA) ›live-Art‹
  - 14:00 Tim Pritlove/Chaos Computer Club (D) ›Blinkenlights‹
- TRANSMITTER PART II
  - 15:30 Padeluun (D) ›Transmitter, Transponder, RFID‹
  - 16:30 Enric Ruiz Geli (E) ›The Media House‹
  - 17:30 Rob La Frenais (GB) Artists in space / ›Makrolab‹
- PERFORMANCE ›OUT OF AREA‹ 22:00 von Werner Cee (D)

DGB-GEBÄUDE
- STUFO: PERFORMANCE 21:30 Daniel Massow
- STUFO - SMARTIE - PARTY 22:30

SAMSTAG 24.04.2004

12:00 · 13:00 · 14:00 · 15:00 · 16:00 · 17:00 · 18:00 · 19:00 · 20:00 · 21:00 · 22:00 · 23:00 · 24:00

LAGERHALLE
- SYMBOLICA 12:00 // Phantom / 78 min
- STUFO: MEDIALITIES 13:30
- BETWEEN THOUGHT AND EXPRESSION 15:00 // 60 min
- A PERSONAL TOUCH 16:00 // 55 min
- RETROSPEKTIVE: DAS GEFUNDENE OBJEKT ALS URSPRUNG DER KUNST 18:00 Dt. Erstaufführung des Films ›Dichtung + Wahrheit‹ + Vorlesung von Peter Kubelka // 120 min
- EMAF PREISVERLEIHUNG 20:00 Preis der Dt. Filmkritik & EMAF Award 2004
- BEAUTIFUL PEOPLE 21:45 // 65 min
- GLOBAL GROOVE 23:30 // 55 min

ARTHOUSE 4
- DAS NETZ 15:30 // 120 min
- FREAKSTARS 17:30 // Christoph Schlingensief / 90 min / Vorfilm: ›Filmolog‹
- EKG-EXPOSITUS 22:30 Michael Brynntrup / 105 min

ARTHOUSE 5
- ARAGAMI 15:30 // R: Ryuhei Kitamura / Japan 2002 / 35mm / Farbe / 80 min / OmU
- 2LDK 17:30 // R: Yukihiko Tsutsumi / Japan 2002 / 35mm / Farbe / 70 min / OmU
- I.K.U. – THIS IS NOT LOVE – THIS IS SEX 22:30 // R: Shu Lea Cheang / Japan / 74 min / Farbe / FSK: Keine Jugendfreigabe

HAUS DER JUGEND (HDJ)
- WILLKOMMEN IM CLUB I
  - 12:00 Slowenien Peter Tomaz Dobrila ›Culture and New Media from Slovenia‹
  - 13:00 Ungarn M. Peternak ›Before and After – Transition as Intermedia‹
- WILLKOMMEN IM CLUB II
  - 14:30 Tschechien Michael Bielicky ›Prague – A Place of Illusionists‹
  - 15:30 Slowakei Anetta Mona Chisa ›Locate/restate‹
- WILLKOMMEN IM CLUB III
  - 16:30 Polen Piotr Krajewski ›From Zbig to Gameboyzz Orchestra‹
  - 17:30 Lettland Raits Smits ›Networks and interfaces‹
- PERFORMANCE: ›DEMI-PAS‹ 21:30 Julien Maire (F)

HYDE PARK
- PARTY: ›FEIERABEND‹ 23:00 Musik: Ada (live), Bob Bobsen (DJ), Marc Lansley (DJ) / Video: b31 (Düsseldorf), Lucid (Kassel)

SONNTAG 25.04.2004

12:00 · 13:00 · 14:00 · 15:00 · 16:00 · 17:00 · 18:00 · 19:00 · 20:00 · 21:00 · 22:00 · 23:00 · 24:00

LAGERHALLE
- ELSEWHERE 12:00 // Le Gout du Koumiz / 66 min
- MEDIAWONDERLAND 13:30 // 70 min
- BRAVE NEW WORLD 15:00 // 58 min
- EYES WIDE SHUT 16:00 // 60 min
- SUICIDE 18:00 // Amandas Travelogue / 70 min
- BEST OF EMAF 20:00

// EINTRITTSKARTEN // TICKETS

EINZELTICKET SINGLE TICKET: 4,– (3,–) // **5ER TICKET** 5ER TICKET: 15,– (12,–) // **FESTIVAL-PASS INKL. KATALOG** FESTIVAL-PASS INCL. CATALOGUE: 35,– (25,–) // **AUSSTELLUNGSTICKET** EXHIBITION: 4,– (3,–) // **FEIERABEND**: 6,– (6,–) // **AUSSTELLUNGSKATALOG** EXHIBITION-CATALOGUE: 8,– (8,–) // **FESTIVALKATALOG** FESTIVAL-CATALOGUE: 7,– (7,–)

Ermäßigung für Schüler, Studenten, Erwerbslose und Sozialhilfeempfänger nur gegen Vorlage des Ausweises. *Reduction for students, unemployed and recipients of social welfare only by presentation of the ID-card.*